



PETER SODANN

Wohnort: Halle (Saale)
 Geboren: 1936
 Größe: 1,68 m
 Augen: blau-grau
 Haare: dunkelblond / grau-meliert
 Fremdsprachen: Russisch
 Dialekte: Sächsisch
 Gesang: Kabarett
 Führerschein: Klasse 1, 2, 3

Ausbildung:

1959-65 - Schauspielstudium an der Theaterhochschule Leipzig (mit Unterbrechungen)
 1957-59 - Jurastudium

Theater: (Auswahl)

- Berliner Ensemble, Städtische Bühnen Erfurt, Städtisches Theater Leipzig, u.a.m.

TV: (Auswahl)

1991-2007	- "Tatort" - Kommissar Ehrlicher (MDR, ARD)	Regie: diverse
2005	- "Die Frau des Heimkehrers" (Melodram, Ziegler Film, ARD)	Regie: Gabi Kubach
2003	- "Das bißchen Haushalt" (teamWorx, ARD / Degeto)	Regie: Sharon von Wietersheim
2002	- "Tage des Sturms" (Saxonia Media, MDR/ARD)	Regie: Thomas Freundner
2001	- "Herzstolpern" (ndF, ZDF)	Regie: Sharon v. Wietersheim
	- "Liebesau - die andere Heimat" (UFA, ZDF)	Regie: Wolfgang Panzer
2000	- "Das Amt" (Episodenrolle, Cologne Sitcom, RTL)	
	- "Deutschlandspiel" (Rolle: Erich Mielke, cinecentrum, ZDF)	Regie: Christoph Blumenberg
1996-99	- "Tanja" (Berengar Pfahl Film, ARD)	Regie: Berengar Pfahl
1997	- "Leinen los für MS Königstein" (ARD)	Regie: Hans Werner
	- "Sardsch" (Saxonia Media, SAT.1)	Regie: Axel de Roche
1996	- "Die Spur der roten Fässer"	Regie: Kai Wessel
1995	- "Nikolaikirche" (Rolle: Erich Mielke, ARD/WDR)	Regie: Frank Beyer
1991	- "Trutz" (ARD)	Regie: Hans-Werner Honert
	- "Farssmann oder zu Fuß in die Sackgasse"	Regie: Roland Oehme
1989	- "Zwei schräge Vögel"	Regie: Erwin Stranka
1988	- "De Hvite bussene" (TV, Norwegen)	Regie: Jarl Emsell Larsen
1987	- "Der Froschkönig"	Regie: Walter Beck
1986	- "Sansibar oder der letzte Grund" (TV)	Regie: Bernhard Wicki

Kino:

1991	- "Der Tangospieler"	Regie: Roland Gräf
1984	- "Erscheinen Pflicht"	Regie: Helmut Dziuba

Auszeichnungen:

2001 - Bundesverdienstkreuz 1. Klasse
 1998 - Deutscher Kritikerpreis

Sonstiges:

1980-2005 - Intendant am Neuen Theater in Halle
 - Theaterregisseur